

Indice

11	Introduzione. Premessa e metodo
15	1. La Santa Messa e il Concilio di Trento
21	2. La Santa Messa nel Rito Romano
27	3. Le «idee» di Lutero
31	4. E poi arrivò il Concilio Vaticano II
69	5. I due riti a confronto
97	6. La bellezza del latino
103	7. Il canto gregoriano
107	8. La profondità del silenzio
111	Conclusioni
119	Appendice 1. La Messa Tridentina non è vera perché bella, ma bella perché vera
123	Appendice 2. Lettera a un sacerdote del <i>Summorum Pontificum</i>
135	Appendice 3. La Santa Messa in Rito Antico
147	Ringraziamenti